

## Expositions



Jusqu'au 27 mai à Brétignolles-sur-Mer

### Annick Miannay au Salon de la Côte Bleue

Annick Miannay, présidente de l'association des Joyeux Pinceaux, est une peintre autodidacte. Elle se réalise dans l'abstrait et la couleur. Sa vie professionnelle ne lui laissant pas le temps du loisir, c'est à l'heure de la retraite qu'elle s'adonne à la peinture, un univers qui l'a toujours séduite. Elle se forme alors par des stages chez des professionnels, en Ardèche, en Alsace ou à Bordeaux. Elle le fait aussi au travers d'associations.

Aujourd'hui, elle crée au fur et à mesure de la toile. Elle rayonne d'une dynamique exprimée dans la couleur et le mouvement, elle y voit l'expression de beaucoup de vie. Son domaine de prédilection est l'abstrait même si elle donne à voir quelques toiles figuratives. Sa passion n'a d'égale que son sourire et le bonheur affiché de son expression artistique.

A découvrir jusqu'au 27 mai au Salon de la Côte Bleue à l'office de tourisme de Brétignolles-sur-Mer, 1 boulevard du Nord

■ Renseignements : 02 51 90 12 78.

En mai aux Achards

### Exposition « Regards croisés en Gâtine »

Depuis son enfance, Fanny Delumeau a toujours communiqué avec la nature. Les arts plastiques lui permettent « de mettre en suspens le rythme effréné du monde moderne et de se reconnecter à ses sens ». Ses techniques de peinture acrylique au pinceau ou au couteau se sont diversifiées et sont complétées par l'utilisation d'encres. Elle est inspirée par les manières d'exprimer leurs émotions de Caspar David Friedrich et de Joseph Mallord Turner ou encore de Jackson Pollock

Le travail pictural de l'artiste est une démarche militante destinée à « éveiller les consciences sur la beauté de la nature et alerter sur sa déperdition due aux activités anthropiques ». Ses Regards croisés en Gâtine constituent une approche poétique des « innombrables trésors qu'il est merveilleux de contempler au quotidien ».

■ Exposition à l'office de tourisme des Achards jusqu'à la fin du mois. Entée libre pendant les heures d'ouverture. Contact : 06 81 97 82 72. Mail : delumeau.fanny@gmail.com. Page Facebook, comptes Twitter et Instagram.

Jusqu'au 28 mai aux Sables-d'Olonne

### « Voir en peinture, la nouvelle figuration en France » au Masc

Le musée de l'abbaye Sainte-Croix accueille une exposition chorale jusqu'au 28 mai. « Voir en peinture, la nouvelle figuration en France » met en lumière le talent des jeunes peintres figuratifs français et réunit 30 artistes de la jeune génération puisqu'ils ont entre 28 et 42 ans. « Le socle de cette exposition est la peinture », présente Anne Dary, commissaire de l'événement. « Longtemps considérée comme le parent pauvre de la création contemporaine, la peinture est actuellement un médium choisi et revendiqué par nombre de jeunes artistes qui en renouvellent l'attrait ». Des artistes et des univers très différents, mais avec un point commun important : celui de vouloir raconter des histoires, de porter un regard sur la société. Une peinture narrative qui se déploie dans la grande salle du musée de l'abbaye Sainte-Croix.

■ Masc, rue de Verdun ; Les Sables-d'Olonne.

Jusqu'au 3 juin aux Sables-d'Olonne

### Collection Empreintes, For Fari Fatum & Partition sismique

Après un passage en 2021 au Louvre Lens, l'artiste plasticienne Anne Poivilliers présente une nouvelle exposition à la galerie Gaz jusqu'au 3 juin : Collection Empreintes & For Fari Fatum. Un travail sur la connexion avec des empreintes de roches du Massif Central et des Sables-d'Olonne réalisées avec du papier de riz et du charbon de bois. À découvrir également des suspensions inédites constituées de filaments de calque, de bois et de nylon.

■ Exposition à la General Art Zone, 6, rue Anatole France ; Les Sables-d'Olonne. Ouverture du jeudi au samedi 15 h 30 - 18 h 30 et sur rendez-vous. Contact : 06 08 21 71 19.

Jusqu'au 30 septembre aux Sables-d'Olonne

### « Faire route en mer d'hier à aujourd'hui » avec Océam

La ville des Sables-d'Olonne, en partenariat avec l'association Océam (Organisme de culture et d'action maritimes) organise l'exposition « Faire route en mer d'hier à aujourd'hui » au Musée de la mer et de la pêche, dans le château Saint-Clair, place Maraud. Elle sera visible jusqu'au 30 septembre. Cette exposition est pédagogique, on y découvre les moyens de navigations et l'évolution de la pêche en mer. Communications, météo, orientation en mer sont là. En phase avec la GGR, Golden Globe Race, dans laquelle on navigue sans électronique.

■ Ouvert tous les jours de 10 h 30 à 12 h 30 et de 15 h à 18 h.

Jusqu'au 4 juin aux Sables-d'Olonne

### Le monde maritime de Marie-France Marty

Membre de la section peintures marines de l'association Océam, Marie-France Marty expose ses tableaux inspirés du monde maritime, dans les salons du restaurant de l'hôtel B & B, 44 avenue du Gal de Gaulle aux Sables-d'Olonne jusqu'au 4 juin.

■ Entrée gratuite.

Jusqu'au 30 mai aux Sables-d'Olonne

### Exposition de Heidi Lorenz

L'artiste Heidi Lorenz présentera ses œuvres aux techniques diverses, allant de l'acrylique à l'aquarelle, en passant par la peinture à l'huile et la lithographie, dans le club house du golf des Sables-d'Olonne jusqu'au 30 mai.

■ Club house du Golf des Sables-d'Olonne, allée des Pierres Levées ; Les Sables-d'Olonne. Tous les jours de 10 h à 19 h.

Jusqu'au 28 mai aux Sables-d'Olonne

### Jean Launois, peintures et dessins d'ici et ailleurs

« Ici et ailleurs », c'est le titre choisi par le musée de l'abbaye Sainte-Croix pour son exposition consacrée à Jean Launois présentée jusqu'au 28 mai. Ce sont les combles du Masc qui accueillent une partie des œuvres de cet artiste que détient le musée. « Nous avons un peu plus de 200 dessins de lui, présente Jean-François Dejean, adjoint au maire en charge de la culture. Nous avons acquis cinq nouvelles œuvres l'année dernière, dont celle qui fait l'affiche de l'exposition, le portrait d'une actrice de théâtre d'Indochine ». Jean Launois était le fils d'un sous-préfet des Sables-d'Olonne, où il est né le 22 novembre 1898. Les Sables-d'Olonne et la Vendée ont inspiré son travail. À partir de 1920, il part vivre pour deux ans en Algérie puis il met le cap vers l'Indochine en 1923-1924. Le reste de sa vie, il la partagera entre Paris, la Vendée (il est le chef de file de l'école de Saint-Jean-de-Monts) et l'Algérie.

■ Musée de l'abbaye Sainte-Croix, rue de Verdun ; Les Sables-d'Olonne. Renseignements : 02 51 32 01 16.

À Brétignolles-sur-Mer

### Exposition de Michel Péridy à la Maison de santé

Le lieu est inhabituel et nouveau, le photographe est quant à lui bien connu à Brétignolles-sur-Mer. C'est à l'initiative d'un praticien du lieu que Michel Péridy accroche à la Maison de santé « Le petit peuple de la corniche ». Et l'artiste la connaît par cœur cette somptueuse corniche brétignolaise. Michel Péridy accroche ainsi une cinquantaine de clichés le long des corridors de l'établissement. On peut y voir toute la petite faune du bord de mer. On découvre le mouvement millimétré des oiseaux dans leur rapidité de vol, la vie secrète du sable peuplé d'habitants discrets et étonnants, et la beauté de créatures dont on ne sait au premier regard choisir l'état entre le végétal et l'animal, mais il est sûr que la vie est bien là, partout dans l'œuvre de l'auteur.

■ En entrée libre à la Maison de santé de Brétignolles-sur-Mer, 10 boulevard de Lattre de Tassigny.

Jusqu'au 20 mai aux Sables-d'Olonne

### La Palette Islaise expose

La Palette Islaise s'expose à l'Espace Culturel Leclerc jusqu'au 20 mai. L'exposition regroupe quatorze artistes de l'association sur les 35 qui la composent. Venus d'horizons différents, amateurs ou confirmés, ils sont portés par la même passion, la même envie de dessiner, de peindre ou de sculpter. C'est ainsi qu'ils présenteront à vos regards leurs œuvres aussi variées dans leur style, thème et technique. Figuratives ou abstraites, elles ne vous laisseront pas insensibles lors de votre visite. Entre peintures et sculptures, c'est un voyage dans l'imaginaire, et l'univers des artistes s'ouvrira à vous. Des artistes seront présents dans la journée, mais surtout lors de leurs permanences de 15 h à 18 h pour vous permettre de venir à leur rencontre et pour partager avec eux

leur passion en toute convivialité.

■ Les ateliers de la Palette Islaise se déroulent à L'Île-d'Olonne, au logis du marais tous les mercredis après-midi de 14 h à 18 h (atelier libre) et deux vendredis par mois de 9 h à 18 h (ateliers à thème). Renseignements au 06 33 87 14 44 ou au 06 60 07 55 77. Site internet : <https://la-palette-islaise67.webnode.fr/>

Jusqu'à la fin de l'été aux Sables-d'Olonne

### Les vases de la mariée s'exposent avec Mémoire des Olonnes

L'association Mémoire des Olonnes propose une exposition éphémère sur les vases de mariée au musée des Traditions populaires des Sables-d'Olonne. A découvrir jusqu'à la fin de l'été. « Les vases de mariée sont le témoignage d'une pratique et de coutumes aujourd'hui disparues. La tradition était très ancrées en France dans les années 1850 - 1930 », témoignent les bénévoles de l'association Mémoire des Olonnes. « Ces vases faisaient partie du rituel des cadeaux de mariage offerts par un membre de la famille proche. Ils étaient souvent offerts par trois : un pour la mariée et deux plus petits pour le garçon et la demoiselle d'honneur. Il étaient bénis par le prêtre et déposés sur l'autel de la Vierge dans les églises catholiques pendant la cérémonie », précise Mémoire des Olonnes. Maryvonne Madeleine, la présidente, confie : « Nous avons pu faire cette exposition suite à un don effectué par une personne de notre entourage. La collection complète comporte 70 vases ».

■ Exposition au musée des Traditions populaires, 30 rue du général Charette ; Les Sables-d'Olonne (quartier d'Olonne-sur-Mer). Contact : <https://museedestradiationspopulaires.com/memoire-des-olonnes>, 02 51 96 95 53.

Jusqu'au 21 mai à Jard-sur-Mer

### Parcours d'artistes

Pour la troisième fois, l'Association jardaise "Les Pieds Bleus" vous convie à son exposition "Parcours d'artistes" qui se tient jusqu'au dimanche 21 mai, de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h, tous les jours, au 38 route de la Forêt à Jard-sur-Mer. Peintures, sculptures sur pierre, terres cuites mais aussi encadrement d'art et cartonnage vous attendent pour votre plus grand plaisir toute la semaine de l'ascension. Venez rencontrer les artistes, leurs œuvres, regarder travailler les sculpteurs sous chapiteau et peut-être essayer vous-même de manier les outils...

■ Vous pouvez joindre l'association par téléphone au 02 51 20 32 39 ou par courriel : [lespiedsbleus85@gmail.com](mailto:lespiedsbleus85@gmail.com)

Jusqu'au 29 mai à la Chaume

### Exposition de « Arrêt sur Image »

Ouvert depuis octobre 2020, le jeune club photo talmondais « Arrêt sur Image » s'est hissé parmi les meilleurs clubs de France et au niveau local, ils ne cessent de partager leur passion. C'est dans ce sens que 30 photographes exposent au prieuré Saint-Nicolas à la Chaume jusqu'au 29 mai chaque jour. Les œuvres des adhérents sont accompagnés par des photographies de quelques invités prestigieux selon les termes du Président de l'association Arrêt sur Image.

Parmi les invités prestigieux, Lionel Maye qui est photographe professionnel et organisateur de voyages dans le Grand Nord. Il vit en Alaska depuis 15 ans et il présentera une quinzaine de « photographies spectaculaires, en grand format, sur les ours blanc et les ours bruns ». Anke Leichtein, photographe allemande qui va exposer sa série « l'outremer » qui vient de remporter la Coupe de France Auteur 2023. Sera également présente, la série « Revoir Venise » entre autre de Denis Duclos, qui lui a valu d'être lauréat du Grand Prix d'auteur 2011. La collection de photos Humaniste Grand Format en Noir et Blanc est proposée par la Fédération Photographique de France (divers auteurs). Elle a notamment été exposée à Arles en 2022.

Pour les photographes de l'association, ce sont 20 photographes qui vont exposer des sujets variés, mais avec un thème commun malgré tout qui est celui de « la recherche de la qualité ».

■ Horaires : ouverte tous les jours du 11 au 29 mai de 10 h 30 à 12 h 30 et de 14 h 30 à 18 h 00. Prieuré Saint-Nicolas, Promenade Jean XXIII, 85100 Les Sables d'Olonne (La Chaume).

Jusqu'au 4 juin à L'Île-d'Olonne

### Peintures, photos et sculptures à la Salorge

L'atelier Chaumart de François Husson organise jusqu'au dimanche 4 juin une exposition de peintures, photos et sculptures dans la salle de la Salorge, point de départ des randonnées dans les marais, 2 rue des Marais, à L'Île-d'Olonne.

■ Exposition ouverte tous les jours de 14 h à 18 h. Entrée libre.

